



Támogatóink / Our Sponsors:



Magyar
Nemzeti
Vidéki
Hálózat



2013. szeptember 5-8.



TÁJÉKOZTATÓ

VIDÉKI NŐK NAPJA

**A HUNGEXPO „CSUPA NŐ – VÁSÁR ÉS FIGYELEM CSAK NEKED!” RENDEZVÉNYEN
2013. SZEPTEMBER 7. 10:00-18:00**

A Magyar Női Karrierfejlesztési Szövetség (MNKSZ) a Hungexpo-val kialakított együttműködése keretében „VIDÉKI NŐK NAPJA” címmel egynapos, több programból álló eseményt (konferencia, panelbeszélgetések, ajándék és terítési bemutató, divatbemutató) szervezett a „CSUPA NŐ – VÁSÁR ÉS FIGYELEM CSAK NEKED!” rendezvényen, 2013. szeptember 7-én a Hungexpo kiállítás G Pavilonjának VIP termében, melyen több mint 150 fő vett részt. Résztevők érkeztek Felvidékről, a Vajdaságból és Kárpátaljáról is.

A projekt az MNVH Elnökségének értékelése alapján a Nemzeti Vidékfejlesztési Program Irányító Hatósága jóváhagyásával valósult meg.

A VIDÉKI NŐK NAPJA rendezvény célja volt, hogy felhívja a figyelmet a vidéki nőkre, a vidéki női értékekre, kreativitásukra, szerepükre és hozzájárulásukra a vidékfejlesztés fenntarthatósága szempontjából fontos kérdésekben, valamint a családi harmónia, a helyi kultúra, a hagyományok megőrzése és fejlesztése, összhangban a helyi közösségekkel, a vidék és a gazdaság megőrzésével, illetve újraélesztésével.

Megnyitóbeszédében Ferenczi Andrea, a Magyar Női Karrierfejlesztési Szövetség elnöke hangsúlyozta, hogy tanulnunk kell egymástól, legyünk nyitottak a jó külföldi példák iránt, de mindenekelőtt legyünk tisztába saját értékeinkkel. A világ több országában szerzett tapasztalatai alapján állította, hogy a magyar nő páratlan kincs. A vidéki élet, a vidéki Magyarország fenntartása a vidéki nők kezében van.

Köszöntőjében Dr. Torda Márta, a Vidékfejlesztési Minisztérium, Parlamenti és Társadalmi Kapcsolatok Főosztálya főosztályvezető-helyettese beszélt, hogy a vidéki nők érdekérvényesítő képessége nincs arányban társadalmi súlyukkal és szerepükkel. Rájuk több feladat is hárul: a napi munka mellett elvégzik a háztartás feladatait, gondozzák a gyermekeket és az időseket, de kiveszik részüket a mezőgazdasági munkákból is. Idősebb korban többekre anyagi kiszolgáltatottság és egyedüllét vár. A Kormány törekszik hátrányos megkülönböztetésük csökkentésére. A legfontosabb, hogy a vidéki munkahelyek teremtésével járuljunk hozzá ahhoz, hogy a nők szabadon alakíthassák életüket. A Kormány, az önkormányzatok mellett a vállalkozóknak és a civil szervezeteknek jut szerep a vidék népességmegtartó képességének javításában. Öröndetes, hogy az utóbbi években nőtt a mezőgazdaságban foglalkoztatottak száma.

A magyar társadalom mindig a vidékre támaszkodva tudott megújulni.

A vidéki magyar nők helyzetének javítása a társadalom egészének érdeke.

Modláné Görgényi Ildikó *Vidékfejlesztés, Oktatás, Képzés, foglalkoztatás című előadásában* szak- és felnőttképzési szakértő kiemelte, hogy egy ország felemelkedése függ a vidékfejlesztéstől, a szakképzéstől és az erre alapozott foglalkoztatástól. A nőknek a vidékfejlesztésben, az emberközpontú térségek kialakításában meghatározó szerep jut. A nők szeretnek tanulni, jelenleg magasabb az iskolai képzettségük a férfiakénál, de ők tudják inspirálni a férfit is, hogy tanuljon. A nőknek szélesebb alapozású képzettségeket kell szerezniük, melyek többféle munkahely betöltésére jogosítanak. Fontos, hogy legyen lehetőségük egyik képzésből a másikba átlépni. Esetükben az informatikai képzés egyre fontosabb képzési területnek számít. A megyék közül azokat minősíthetjük jónak, melyekben a munkaerő-piaci képzés és az álláskeresés szinkronban van. (Pl. Baranya megye)

Hajós Katalin, az Aegis Media Kft. ügyvezető igazgatója *Vidéki nők és a média című előadásában* a statisztikai adatokat idézve rámutatott, hogy a vidéki városokban, falvakban él a nők 81 %-a. A vidéki nők képzettsége alacsonyabb a fővárosi nőkéénél. Több helyi rádiót hallgatnak, de az Internet használatában nincs közöttük számottevő különbség. A vidéken élők számára a média a szórakozást, a mindennapi munkából való kikapcsolódást jelenti. Hibának tudható be, hogy a média kevesebb, sikeres vidéki nőt mutat be, mint fővárosit. Az Internet vidéki honlapjain nincs híres-sikeres nő. Az országos média erősíti a jelenleg is meglévő sztereotípiát: vidéken lassúbb az élet, aki sikert akar, az elmenekül vidékről. Ugyanakkor látni lehet, hogy az Internet, az okos telefonok használatával változik a helyzet.

Dr. Sebők Zsuzsanna belgyógyász (Mórahalom), a Magyar Falu-egészségügyi Tudományos Társaság alelnöke, EURIPA nemzeti képviselő *a Vidéki nők és egészségügy című előadásában* kiemelte a vidéki nők társadalmi hozzájárulását, szerepüket a gyerekek és idősek gondozásában, a környezet megóvásában, a vidék kulturális értékeinek megőrzésében. Az EU igyekszik azonos feltételeket biztosítani mindenki számára a hosszú-távú vidéki életre. A vidéki nők helyzetének változása megkezdődött, foglalkoztatásuk nő, ami a családoknak is biztonságot ad. Fontos szerep jut nekik a zöld gazdaság területén is. Sokoldalú leterheltségük miatt életkörülményeik nehezebbé váltak. A megfelelő mennyiségű pihenést néha dohányzással, italozással ellensúlyozzák egyesek. Ezzel együtt a vidéki nők jobban figyelnek egészségükre, mint a férfiak. Egységük fontos a fizikai aktivitás megőrzése érdekében is. A szűrővizsgálatok hiánya, az alulinformáltság, a szegénység, a pszichikai gondok azonban rontják élet-esélyüket. Végezetül összegezte a Homokháti térség fejlesztésének legfontosabb eredményeit.

Haraszti Ildikó Mária a Szépkorúak Idősek Otthona (Süttő) intézményvezetője *Generációk összefogása - a kincs, amely bennünket őriz című előadásában* osztársadalmi feladatként említette, hogy őrizzük meg a generációk összefogásának értékét. Üdvözölni lehet, hogy a kormány támogatja az önkéntes munkát. Ennek egyik példája, ha a fiatal önkéntesek beszélnek a szépkorúakkal, és meghallgatják élet-történeteiket. Az áldozat az értékmegőrzéshez szükséges, de az áldozat áldást ad a szeretet és barátság oltárán. A pletykálással a nők társadalmi hálózatot építenek. Szükség lenne olyan médiára, mely teret ad a pletykának, a vidék-főváros közötti „tapasztalatcserére”. Az idősothonban állandóan törekednek arra, hogy a generációkat közelebb hozzák egymáshoz.

A „Kincsek a fővároson kívül” panelbeszélgetés háziasszonya és moderátora V. Kulcsár Ildikó, a Nők Lapja újságírója kérdéseivel rávilágított arra, hogy nem könnyű nőnek lenni. A nőnek érezni kell azt, hogy mi a szerepe a társadalomban és megtalálni az összhangot a családdal, a munka és a szerelem között.

A résztvevők életük példáival válaszoltak a kérdésekre:

Angyal Adrianna, a Gútai Magyar Asszonyok Ligája alelnöke
A szlovákiai Gután 20 éve működik a Magyar Asszonyok Ligája női szervezet. Minden évben jótékonyági bált rendeznek, melynek bevételeiből rászorulókat, iskolákat támogatnak. A képzőművészeti és három generációs táborokban alkalmat teremtenek a tapasztalatok átadására a generációk között.

Árvavölgyiné Szathmáry Ibolya Nagytiszteletű Asszony, másfél éve él a férjével együtt Tahitót falun, ahová úgy érezte, hogy „megérkezett”. Lélekvezetést és lélekápolást tekintti feladatának, melyhez támogatást kap az ott élő emberektől.

Batthyány Schmidt Margit, Nemzeti Agrárgazdasági Kamara képviselőjében beszámolt tevékenységéről a Copa Cogeca európai szervezetben és gazdálkodóként terveiről Vas megyében. Feladatának tekintti, hogy asszonyokat gyűjtsön maga köré, hogy szebbé tegye a világot. Minden résztvevőt meghívott az OMEK keretein belül „Nők a Vidéken – női szerepek” címmel szeptember 21-re szervezett konferenciájára.

Bedi Judit, a mosonmagyaróvári Óvárosi Kávéház és Étterem vezetője. Mosonmagyaróváron szép épületeket hagyott hátra a múlt, ami alapja lett a városban prosperáló turizmusnak. Az inspirálta, hogy az étel mellé kultúrát teremtsen az oda meghívott művészek segítségével.

Kovács Hédi, a Községi Unió ifjúsági részlegének a koordinátora, aki a vajdasági Topolyán él, ahol a mezőgazdaság különböző ágazataival foglalkozó magyar közösségek életének részese és tudósítója.

Süle Katalin a Nemzeti Agrárgazdasági Kamara Zala megyei elnöke. Örül, hogy Kiscsehiben a csend és nyugalom világában élhet a családjával. Megszervezte az első megyei gazdakört, amit ma már több is követ. Ezek a szerveződések lehetőséget teremtenek arra, hogy az idősebb gazdák átadják tapasztalataikat a fiataloknak.

Szakácsi Jánosné Dr. Tápai Flóra, „Flóra néni”, VAS diplomás mezőgazdasági mérnök 994 rendezvényt szervezett az agrármérnökök részére Debrecenben. 25 év alatt minden évben unoka találkozót is szervezett, ahol három generáció tagjai lehettek együtt és mondhatták el egymásnak tapasztalataikat.

A második panelbeszélgetést „Magyar Nők a nagyvilágban” címmel szervezte meg a MNKSZ, melynek háziasszonya és moderátora V. Kulcsár Ildikó volt. Kérdéseivel arra keresett választ, hogy a férfivilág hogyan tekintett az ő női aktivitásukra, hogyan fogadták őket a más-más élet-helyzetben, mint magyar nőket.

Dr. Al Ghaoui Hesna szerkesztő-riporter, Prima Primissima díjas szerint a női lélekből fakadó érzések és az empátia segített neki abban, hogy kritikus helyzetekben is megnyíljanak neki az emberek. Az arab világban előfordult, hogy fiatal nőként tolmácsnak nézték, de megtapasztalván képességeit, a végén bocsánatot kértek tőle. Fájó dolognak tartja, hogy 40 év fölöttiek szinte nem láthatók a TV csatornákon.

Dobi Kitti HR igazgató a BP European Business Service Center-ben. Szerinte nem kell vezető beosztásnak lenni ahhoz, hogy a közhely szerint a nő ilyen funkcióban dolgozva „elférfiasodik”. A nagycsaládban a nő számára éppolyan sokrétű, nehéz feladatok voltak és vannak, mint a munkahelyen. Egy nő akkor öregszik meg, ha már öregnek érzi magát. A korhoz megfelelő ambíciói mindig lehetnek egy nőnek. A kelet-európaiság mindaddig hátrány volt életében, amíg meg nem tapasztalták tudását és képességeit.

Dr. Habuda Judit nemzetközi pénzügyi szakértő. Az évek során megtanult hinni és bízni. Azt tapasztalta, hogy egy nő nemcsak menetközben férfiasodik el, hanem egy férfias nő könnyebben kaphat vezetői beosztást. Jók a magyar nők adottságai, de néhányuknak többet kellene adni magukra. Amikor Münchenben kutatóként dolgozott, akkor az első időkben titkárnőnek néztek. Kitartással, szorgalommal, a helybelieknél sokszorosan több munkával lehet magunkat fogadtatni.

Szemők Zsuzsa szobrászművész 18 éven át dolgozott Mauritiuson, ahol elfogadták, sőt megszerették, amihez az is hozzájárult, hogy szigetlakók nyitottak voltak. A lehető legmagasabbra jutott művészetével a szigeten. Fontosnak tartja, hogy egy nőnek élete minden korszakában legyenek céljai. Hazatérve újra alkotni kezdett és Kecskeméten már elkészült két új munkája.

A „Színek, ünnepek, vidéki vendégség” című program az MNKSZ és szakmai tanácsadója, partnere, Kósa Klára keramikusművész, a Népművészet Mestere szervezésében történt.

Kósa Klára a programról:

Vendégül látni valakit, vendégségbe menni, ehhez készülődni és tervezni mindig öröm.

Ehhez a készülődéshez adtak ötleteket, színeket és kedvet a bemutatkozott művészek.

A mottónk: nincs budapesti Magyarország, nincs vidéki Magyarország, egy van, de most csupa vidéken élő művész, alkotó mutatkozott be, akik a kulturális hagyományok megőrzésében, továbbfejlesztésében kiemelkedő szerepet vállaltak.

A Tahitótfaluban élő **Simon Ilona** grafikus és tipográfus művész mutatta be meghívóit és a legújabb divatot, a vendég- emlékkönyvet.

A vendégségbe felvető ruhákhoz és a vendégeket váró öltözetekhez **Báder Vera**, a Hevesi Népművészeti és Háziipari Szövetkezet elnök asszonya a hevesi tájházban készült viseletekkel, a tiszakécskei **Kovács család** Szentendrén élő lánya **Kovács Mária** képfestő ruhákkal, **Somody Beáta** divattervező Pilismarótról az újratervezett népi motívumokkal, **Bagdi Kata** szentendrei divattervező érdekes ruháival adott ötleteket.

A ruhákhoz **Baranyai Ildikó** fejdíszeket készített.

Decsi-Kiss Marcsi, a Tolna megyei iparművész gyöngy-ékszereit voltak láthatók a programban.

A vendégváró terítéshez terítőket mutatott be **Dr. Illés Károlyné** Békéscsabáról, a **Kovács család** Tiszakécskéről, **Báder Vera** Hevesről és **Farkas Bori** szentendrei iparművész.

A terítőkön kerámiáival a debreceni **Magyar Zita**, porcelánjaival a Pilismaróton élő **Vida Judit**, és a szentendrei műhelyben alkotó **Kósa Klára** adott javaslatokat.

A vendégségbe vihető ajándékokhoz **Borsódy Eszter** szentendrei iparművész és a **Kósa Stúdió** kaphattak ötleteket a résztvevők.

Az evés előtt mondott imádságot **Árvavölgyiné Szathmáry Ibolya**, a Tahitótfalun élő nagytiszteletű asszony négy kislány énekén keresztül mutatta be.

A programot lezáró divatbemutatón minden ruha különleges és mégis hordható volt. A divatbemutatót az alkotók úgy állították össze, hogy legyen benne hétköznapi, hétvégi, ünnepi viselet is.

A rendezvényen **V. Kulcsár Ildikó** dedikálta a Fiús anyák / Lányos apák kézikönyve című legújabb könyvét.

További információ:

Ferenczi Andrea (+36 30 9827093)

Szervező: Magyar Női Karrierfejlesztési Szövetség

Organizer: Association for Women's Career Development in Hungary

H-1118 Budapest, Ugron Gábor u. 28. Telefon: (36-1) 319-5245 Fax: (36-1) 319-2017
E-mail: awcdh@t-online.hu www.noikarrier.hu www.womenscareer.org